Peintures murales

Monique Watteau - Années 50

Journées Européennes du Patrimoine

Domaine naturiste d'Héliopolis - Ile du Levant - Hyères

" Héliopolis doit être dans l'esprit de ses fondateurs : non pas une ville ou un village, non pas une agglomération de maisons ou de villas luxueuses, mais une simple cité rustique où les amateurs d'air et de soleil viendront, dans le calme d'une nature splendide, se reposer en passant des vacances simples et saines, avec le sul souci d'une santé plus robuste."

Extraits de l'article 1 du cahier des charges du lotissement d'Héliopolis - 1932

Docteurs Gaston et André Durville

F. Capoulade - Peinture murale de Monique Watteau - Villa Calypso - Ile du Levant

Monique Watteau, Bernard Heuvelmans et l'île du Levant

écrivain et peintre belge. Monique Watteau née Monique Dubois le 23 décembre 1929 à Liège. Bernard Heuvelmans

Monique et Bernard se rencontrent en 1950 à Bruxelles. De 1951 à 1959, ils passeront de longues périodes en été et à l'automne sur l'île du Levant. « ils travaillent beaucoup, parfois quinze heures par jour. Bernard écrit et Monique, elle aussi écrit, ou exécute des maquettes de foulards pour les grands couturiers et elle peint sur les murs des maisons du Levant. C'est l'époque où Bernard rédige ses premiers ouvrages de cryptozoologie et où Monique, de son côté, publie trois romans, dont les titres.... sont tout à fait en harmonie avec les préoccupations de Bernard : *La Colère Végétale*, *La nuit aux yeux de bête* et *L'ange à la fourrure. » Extraits de Bernard Heuvelmans, un rebelle de la science de Jean-Jacques Barloy Editions de l'Oeil du Sphinx 2007*

PATRIMOINE

Le Département du Var

Ville d'Hyères les Palmiers

pour adhérer et nous soutenir

Agir Levant

infoagirolevant@gmail.com
Renseignements : 06 61 81 22 00

Peintures murales

Monique Watteau - Années 50

Journées Européennes du Patrimoine

Domaine naturiste d'Héliopolis - Ile du Levant - Hyères

Peintures murales de Monique Watteau - Hôtel-restaurant Le Paradis (Rita et Robert Legros)- Ile du Levant.
Source : M.C.Eyglunen, fille de Mme Legros transmises par Philippe Fourneau

Peintures murales dans la maison Calypso